

101 HERÓIS E HEROÍNAS

PARA CONHECERES ANTES
DE CRESCERES



O GUIA ESSENCIAL DAS PERSONAGENS
MAIS VALENTES DE SEMPRE!

ÍNDICE

INTRODUÇÃO	7	27. RON WEASLEY	41
01. ABELHA MAIA	8	28. GREG HEFFLEY	42
02. BABAR	9	29. GULLIVER	43
03. O GATO DAS BOTAS	10	30. PETER PAN	44
04. JOÃO «PÉ DE FEIJÃO»	11	31. HICCUP HADOQUE HORRENDO III	46
05. NODDY	12	32. MARY POPPINS	47
06. PADDINGTON	14	33. PRINCIPEZINHO	48
07. PEDRITO COELHO	16	34. PIPPI DAS MEIAS ALTAS	50
08. ALADINO	18	35. RATO BASÍLIO	51
09. MORJANA	19	36. ALICE	52
10. DESPEREAUX	20	37. ALEX RIDER	54
11. GERONIMO STILTON	21	38. ARTEMIS FOWL	55
12. HEIDI	22	39. ARTUR	56
13. LASSIE	23	40. NANCY DREW	57
14. A PEQUENA SEREIA	24	41. MASCARILHA	58
15. MATILDA WORMWOOD	26	42. MAFALDA	59
16. PINÓQUIO	27	43. MICHEL VAILLANT	60
17. POLLYANNA	28	44. NILS HOLGERSSON	61
18. SR. RAPOSO	29	45. PERCY JACKSON	62
19. STUART LITTLE	30	46. ROBINSON CRUSOÉ	63
20. ANNE SHIRLEY	31	47. PHILEAS FOGG	64
21. ASTÉRIX	32	48. SANDOKAN	66
22. CALVIN	34	49. SPIROU	67
23. CARLOTA	35	50. TINTIN	68
24. DOROTHY	36	51. BLACK PANTHER / T'CHALLA	70
25. HARRY POTTER	38	52. CAPITÃO MARVEL / CAROL DANVERS	71
26. HERMIONE GRANGER	40	53. CAPITÃO AMÉRICA / STEVE ROGERS	72

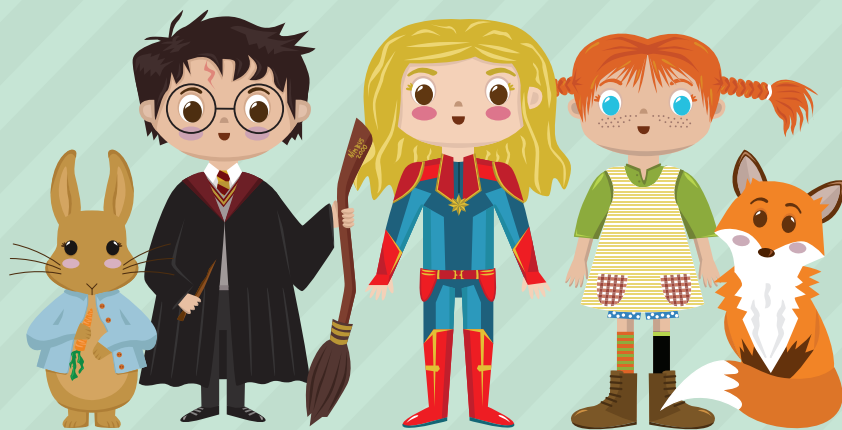
54. DOUTOR ESTRANHO / STEPHEN STRANGE	73	78. JIM HAWKINS.....	104
55. HOMEM DE FERRO / TONY STARK	74	79. LUCKY LUKE.....	106
56. HULK / BRUCE BANNER.....	75	80. LYRA BELACQUA.....	108
57. HOMEM-ARANHA / PETER PARKER.....	76	81. ROBIN DOS BOSQUES	110
58. STAR-LORD / PETER QUILL.....	78	82. BILBO BAGGINS	112
59. THOR / DONALD BLAKE	79	83. ARAGORN.....	114
60. VIÚVA NEGRA / NATASHA ROMANOVA	80	84. FRODO BAGGINS.....	116
61. PROFESSOR X.....	81	85. GANDALF	118
62. WOLVERINE / JAMES LOGAN.....	82	86. TRISTRAN	119
63. MULHER-MARAVILHA / DIANA PRINCE.....	83	87. ATTICUS FINCH.....	120
64. THE FLASH / BARRY ALLEN.....	84	88. BASTIAN	122
65. SHAZAM / BILLY BATSON	85	89. BEATRICE PRIOR	123
66. SUPER-HOMEM / CLARK KENT / KAL EL.....	86	90. D'ARTAGNAN.....	124
67. BATMAN / BRUCE WAYNE.....	88	91. CORTO MALTESE	126
68. FLASH GORDON	90	92. D. QUIXOTE.....	127
69. CAPITÃO NEMO.....	91	93. JACOB PORTMAN	128
70. ENDER WIGGIN	92	94. JAMES BOND.....	129
71. ERAGON.....	93	95. JOHN CARTER.....	130
72. ZORRO	94	96. JOSEPHINE MARCH	131
73. TARZAN	96	97. KATNISS EVERDEEN	132
74. TOM SAWYER	98	98. MOGLI	134
75. PAX.....	100	99. SHERLOCK HOLMES.....	136
76. SOPHIE.....	101	100. THOMAS.....	138
77. JAMES ADAMS	102	101. TOM NATSWORTHY	139

INTRODUÇÃO

Têm ótimas intenções. Imensa boa vontade. Corações puros e corajosos. Preocupam-se com as outras pessoas, com os animais, com as terras onde vivem, com o ambiente, com o planeta, com o Universo. São verdadeiramente altruístas — o contrário de egoístas —, gente boa, mesmo, que por uma razão ou por outra se vê no meio de um (ou vários) conflito(s) que têm forçosamente de ajudar a resolver.

A história da literatura infantojuvenil está carregada de heróis e heroínas que, ainda que algumas vezes tenham dúvidas, são capazes de triunfar sobre o Mal. Passando por inúmeras dificuldades, enfrentando mil e um perigos, correndo contra o tempo, contra o medo, mas sobretudo contra os vilões e as vilãs de serviço, os heróis e as heroínas não falham! Arriscam, inventam, ajudam, tentam, cumprem, salvam, correm, voam, pensam, sentem, dão tudo, esforçam-se sempre mais.

Ao longo das páginas deste livro contamos-te um bocadinho das histórias de vida de 101 heróis e heroínas dos livros que, em muitos casos, se transformaram também em heróis de filmes, séries, peças de teatro... Esperamos que gostes de encontrar algumas personagens já tuas conhecidas, mas também que descubras outras e te surpreendas com as suas aventuras. No índice podes ir já ver as que te são familiares e deparares-te com outras das quais nunca ouviste falar. Não há uma ordem certa para ler este livro. Escolhe a tua. A liberdade, como tantas vezes nos ensinam estas heroínas e heróis, levar-te-á sempre a bom porto. Boas leituras!



01

ABELHA MAIA

Uma amiga muito doce

EDIÇÃO ORIGINAL:

Die Biene Maja,
Alemanha, 1912

IDADE:

3+

AUTOR:

**Waldemar
Bonsels**

LIVRO:

*As Aventuras
da Abelha Maia,*
Nova Crítica,
1978

FILME/SÉRIE:

Abelha Maia 3D,
RTP2; *Abelha
Maia: O Filme,*
2014

«Lá num país cheio de cor, nasceu um dia uma abelha. Bem conhecida p'la amizade, pela alegria e p'la bondade. Todos lhe chamam a pequena Abelha Maia; fresca bela e doce Abelha Maia. Maia voa sem parar no seu mundo sem maldade...»

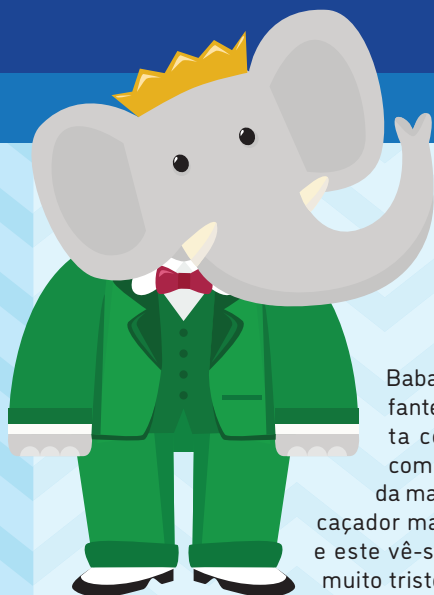


O início da música do genérico da série *Abelha Maia* que passava na televisão nos anos 1980 parece dizer quase tudo. Para o ouvir (e ver) basta uma busca no *YouTube*. Esta abelhinha, inventada em 1912 pelo escritor alemão Waldemar Bonsels, é muito bem-disposta, gulosa, e está sempre pronta a ajudar quem mais precisa. Uma verdadeira heroína, ainda que um bocadinho desastrada... Com o corpo às riscas amarelas e pretas, o cabelo louro e umas asinhas velozes, a abelha Maia vive para cada nova aventura. Então se tiver consigo os amigos Willy (um zangão) e Flip (um gafanhoto) a diversão está garantida. No livro original, Maia vive um dilema entre salvar-se a si própria ou salvar a colmeia. O que será que escolhe?

BABAR

O rei elefante

02



Babar é um pequeno elefante que vive na floresta com a sua mamã e com os outros elefantes da manada. Certo dia, um caçador mata a mãe de Babar e este vê-se sozinho e muito, muito triste. Resolve começar a caminhar e embarca numa autêntica viagem até Paris.

Nada mau, hein?! Lá encontra uma velha senhora — Madame — que o vai ajudar a adaptar-se à nova vida: compra-lhe um fato verde, um chapéu de coco muito giro e sapatos. Oferece-lhe a sua casa, dá-lhe comida, torna-se uma grande amiga. Passam dois anos. Babar recebe a visita de dois elefantes e decide voltar à floresta (de carro e todo bem vestido!) onde o vão coroar rei!

Babar será um rei justo e bom e, na companhia da rainha Celeste, vai criar a cidade dos elefantes e viver mil e uma aventuras nos livros que se seguem.

SABIAS QUE...

Em 1969, Laurent de Brunhoff, filho de Jean de Brunhoff, o autor das primeiras histórias de Babar, fez uma série de desenhos animados com as histórias de Babar. E desde então Babar nunca mais saiu do pequeno ecrã. Hoje podes vê-lo nos episódios de *Babar e as Aventuras de Badou*.

EDIÇÃO ORIGINAL:

Histoire de Babar, França, 1931

IDADE:

3+

AUTOR:

Jean de Brunhoff

LIVROS:

As Histórias de Babar, Relógio D'Água, 2016

SÉRIE:

Babar, 1989-2002 (TV)

03

O GATO DAS BOTAS

Um felino astuto

EDIÇÃO ORIGINAL:

*Le Maître chat
ou le Chat botté,*
França, 1697

IDADE:

3+

AUTOR:

**Charles
Perrault**

LIVROS:

Contos de
Charles Perrault
(Várias edições)

FILME:

O Gato das Botas,
Dreamworks,
2011 (Animação)

Será que umas botas podem mudar a vida a alguém? No caso desta história escrita por Charles Perrault, em 1697, fizeram toda a diferença. Era uma vez um moleiro que tinha três filhos. Quando morreu, deixou o moinho ao mais velho, um burro ao do meio e um gato ao mais novo. Mas este não era um gato qualquer. Não só falava, como era extremamente inteligente e perspicaz. Jurou que ia ajudar o filho do moleiro, o seu amo, a ser feliz (e rico) e assim fez. Com a sua manha e astúcia, conseguiu convencer uma série de personagens, incluindo o rei, de que aquele rapaz era um Marquês muito rico e só ele poderia casar com a princesa.

Sempre com as suas botas calçadas, este gato de pelo lustroso e olhos vivos, faz da sua história aquilo que quer. Como um verdadeiro herói, não desiste à primeira contrariedade e pensa sempre na melhor maneira de resolver todos os problemas.

Este clássico tem tido ao longo dos séculos várias adaptações: noutras histórias, em séries de televisão e até chegou ao cinema. O Gato das Botas é uma das personagens mais marcantes da saga *Shrek*, da Dreamworks, da qual, quase de certeza, já viste pelo menos um filme. Que tal agora ires ler o livro?



SABIAS QUE...

O conto do Gato das Botas é um conto de fadas italiano e foi escrito pela primeira vez por Giovanni Francesco Straparola, no século XVI. No entanto, a versão que tornou a história do gato espertalhão conhecida em todo o mundo é a de Charles Perrault.

JOÃO «PÉ DE FEIJÃO»

04

Um herói à altura



João troca uma vaca perfeitamente saudável, e que poderia render bom dinheiro no mercado, por alguns feijões coloridos que um homem lhe garantiu serem mágicos. A mãe, viúva, que lhe tinha pedido para vender a vaquinha pelo melhor preço, fica furiosa. Não quer saber dos feijões e, zangadíssima, atira-os pela janela fora.

Já alguma vez germinaste feijões? Demoram um certo tempo até começarem a crescer, certo?! Aqueles, na manhã do dia seguinte, tinham-se transformado num gigante feijoeiro, do qual nem se via o topo, pois ultrapassava as nuvens. João, que não era especialmente corajoso e até era bastante preguiçoso, encheu-se de força e de coragem e começou a subir, a subir, a subir... Tinha de descobrir os segredos do feijoeiro. Só podia ser mágico! Uma vez lá em cima, vai ser surpreendido por uma harpa encantada, uma galinha que põe ovos de ouro e um gigante com cara de poucos amigos, que se alimenta de criancinhas, facto que não lhe é indiferente. Para sair dali vivo e poder salvar aqueles que estão sob o jugo do gigante, João terá de ter muita coragem e engenho!

SABIAS QUE...

Na história original, que remonta a centenas de anos, João está muito longe de ser um herói. Ele chega à casa do gigante, torna-se amigo dele, rouba-lhe a galinha e mata-o. Tabart foi um dos primeiros escritores a recontar a história, tornando o gigante um vilão e João um herói genuíno. Outros autores, no entanto, mantiveram a história original, convictos de que as crianças sabem perfeitamente que roubar e matar é mau.

EDIÇÃO ORIGINAL:

Jack and the Beanstalk, Reino Unido, 1807

IDADE:

3+

AUTOR:

Benjamin Tabart

LIVROS:

João e o Pé de Feijão (Várias edições)

FILMES:

Jack, o Caçador de Gigantes, 2013; *Caminhos da Floresta*, 2014

Conheces a canção de abertura da série do Noddy?

«Abram alas para o Noddy
(Noddy)

Com a buzina a tocar
(ai ai ai)

Abram alas para o Noddy
(Noddy)

Todos cá fora a brincar
(ai ai ai)...»



Noddy é de madeira, foi esculpido por um carpinteiro, e tem duas contas azuis brilhantes como olhos e o seu cabelo é feito de pelo de gato. Quando o conhecemos, Noddy acaba de fugir da casa do carpinteiro, pois ali a vida é muito solitária. O Orelhas, com quem se cruza no meio do bosque, sugere que vá viver para a Cidade dos Brinquedos e Noddy aceita a proposta. É aí que vai ter pela primeira vez roupa, o seu «famoso» chapéu azul com um guizo na ponta, os calções azuis, a camisola vermelha com um lenço amarelo e sapatos vermelhos, e construir a sua casa (feita de um jogo de blocos).

É também na Cidade dos Brinquedos que vai enfrentar o primeiro perigo da sua vida e transformar-se num herói aclamado por todos os habitantes: salva uma bonequinha das garras de um leão feroz (tal como ele, feito de madeira).

Os 24 livros com as aventuras de Noddy, escritos por Enid Blyton, tiveram um enorme sucesso e venderam milhões de exemplares um pouco por todo o mundo. As ilustrações de Beek em muito terão contribuído para o sucesso desta personagem e tornaram-se a base para várias séries de desenhos animados.

ENID BLYTON

Não só é a criadora de Noddy, uma das personagens mais famosas do mundo infantil, como também escreveu outras séries de sucesso como *Os Cinco*, *Os Sete* e *As Gêmeas*. Calcula-se que os seus livros já tenham vendido 600 milhões de exemplares em todo o mundo!



PARCEIRO DE
AVENTURAS

ORELHAS

O Orelhas é um gnomo, com barbas brancas, forte e intimidante, muito respeitado na Cidade dos Brinquedos, e é sobretudo um amigo leal e sábio. É a figura mais importante para Noddy, pois é a ele que Noddy recorre quando precisa de ajuda ou de conselhos. Também é o Orelhas quem salva Noddy em muitas ocasiões.

EDIÇÃO ORIGINAL:

Noddy Goes to Toyland, Reino Unido, 1949

IDADE:

3+

AUTORA:

Enid Blyton

LIVRO:

Nodi no País dos Brinquedos, Editorial Notícias, 1983

SÉRIE:

Noddy, o Detetive do País dos Brinquedos, DreamWorks, 2016 (Animação)

06

PADDINGTON

O urso viajante



A Tia Lucy sempre disse que gostava de que eu emigrasse quando fosse mais crescido. Foi por isso que ela me ensinou a falar inglês.

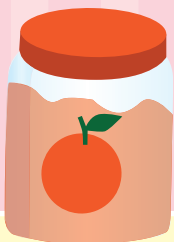
Um frasco de compota, uma mala, um grande chapéu de abas largas e uma etiqueta a dizer «Por favor, cuidem deste urso. Obrigado.» são os únicos bens que este pequenote de pelo castanho e olhos pretos, muito redondos, possui quando se encontra, pela primeira vez, com o Senhor e a Senhora Brown. Isto acontece em Paddington, uma estação de comboios londrina, e é por causa dela que o ursinho vai ser assim batizado.

Paddington vivia com a Tia Lucy numa selva no Peru, mas como ela teve de ir para uma casa de ursos reformados, ele resolveu emigrar. «A Tia Lucy sempre disse que gostava de que eu emigrasse quando fosse mais crescido. Foi por isso que ela me ensinou a falar inglês», explica Paddington aos Brown que logo ali o decidem adotar. Só ter sido capaz de fazer a viagem desde as profundezas da América Latina até Londres já seria suficiente

para o tornar um herói, mas Paddington vai provar a sua coragem em muitas mais situações. Vai viver para o centro de Londres e tornar-se um membro inseparável desta família, de que também fazem parte os filhos Judy e Jonathan, e a governanta, a Senhora Bird. Já ninguém consegue viver sem Paddington que é, no mínimo, um bocadinho desastrado. Estão sempre a acontecer-lhe coisas, assim, estranhas... Como será que Paddington se vai sair?

SABIAS QUE...

Quando o Eurotúnel, que liga Inglaterra e França por via ferroviária através do Canal da Mancha, foi concluído, o primeiro objeto passado do lado inglês para o lado francês foi um peluche do urso Paddington.



CURIOSIDADE

Aquilo de que o urso Paddington mais gosta é sem dúvida de doce de laranja. Preferencialmente no pão. Por isso, nunca vai a lado nenhum sem pelo menos um frasco de doce de laranja na mala.

EDIÇÃO ORIGINAL:

A Bear Called Paddington,
Reino Unido,
1958

IDADE:

3+

AUTOR:

Michael Bond

LIVROS:

Um Urso Chamado Paddington,
Editorial Presença, 2014;
O Regresso de Paddington,
Editorial Presença, 2010

FILMES:

Paddington, 2014;
Paddington 2,
2017



Ele tem olhos muito vivos, orelhas quase sempre espetadas, grandes bigodes, pelo castanho-claro, quase ruivo ou será antes cor de mel? Pedrito Coelho, que veste um casaquinho azul com belos botões dourados e usa uns sapatinhos de cabedal minúsculos, é talvez o coelho mais fofo da história da literatura para a infância.

Este jovem roedor é um de quatro irmãos coelhinhos que vivem com a sua mamã, a Sra. Coelho, numa toca, debaixo de um enorme carvalho, num bosque frondoso. O pai dos coelhinhos infelizmente morreu. Foi apanhado pelo Sr. McGregor, a tentar roubar legumes da horta e acabou, como escreve Beatrix Potter, em tarte. Triste, triste... Certo dia a Senhora Coelho tem de sair e avisa os coelhinhos para ficarem pelo bosque e para NÃO irem para a horta do Sr. McGregor. Três deles obedecem. Adivinha quem vai direitinho para a horta? Exatamente: o Pedrito Coelho!

Aventureiro e nada medroso, este herói só pensa em trincar umas belas cenouras, em morder um fantástico alho-francês e em deliciar-se com uns rabanetes. Come tanto que fica maldisposto e põe-se à procura de salsa para desenjoar.

SABIAS QUE...

Em 1936, Walt Disney (o próprio!) quis fazer uma longa-metragem animada do Pedrito Coelho. Ele fez a proposta à autora, a Beatrix Potter, mas ela recusou!

Claro que se depara com o Sr. McGregor, que só pensa em apanhá-lo. Pedrito corre o mais que pode. Desvia-se, baixa-se, salta. Astuto, consegue esconder-se e respirar de alívio. Quem disse que os heróis não têm medo?! Escapa das garras do Sr. McGregor, mas tem um grande problema: já não sabe o caminho de regresso a casa. Vai ser precisa uma enorme coragem e uma grande força de vontade para o voltar a encontrar.

CURIOSIDADE

O peluche do Pedrito Coelho foi o primeiro a ser patenteado, em 1903.

PARCEIROS DE AVENTURAS

FLOPSY, MOPSY, RABO-DE-ALGODÃO

São os três irmãos de Pedrito Coelho. Na primeira história de Beatrix Potter não têm um papel muito relevante. Limitam-se a aparecer na primeira e na última página, mas à medida que esta autora foi escrevendo outras histórias, os três manos foram tendo um papel cada vez maior, sobretudo ajudando o Pedrito que é, sem dúvida, o líder deste grupo.



EDIÇÃO ORIGINAL:

The Tale of Peter Rabbit, Reino Unido, 1902

IDADE:

3+

AUTORA:

Beatrix Potter

LIVRO:

O Conto do Pedrito Coelho, Relógio D'Água, 2017

FILME/SÉRIE:

Peter Rabbit, 2018; *A História de Pedrito Coelho*, Canal Panda, 2012

08

ALADINO

Um larápio com coração

EDIÇÃO ORIGINAL:

*Quitáb 'alf laila
ua-laila, Médio
Oriente, século
IX*

IDADE:

5+

AUTOR:

Desconhecido

LIVRO:

*As Mil e
Uma Noites,
E-primatur, 2017*

FILMES:

*Aladdin, Disney,
1992 (Animação);
Alladin, Disney,
2019*

É um rapaz simples que vive com a mãe, que ganha a vida a fiar algodão. O pai, que era alfaiate, morreu quando Aladino era pequenino. Certo dia, aproxima-se dele um estranho que o convence a ir a uma caverna misteriosa. Aladino vai na conversa e, depois de algumas peripécias, depara-se com uma velha lâmpada. Decide limpá-la e, de repente, lá de dentro sai um génio, um mágico gigante que lhe diz poder realizar todos os seus desejos. O pobre rapaz nem quer acreditar na sua sorte. Seguem-se mil e uma aventuras (ou não fosse esta uma história das mil e uma noites). A certa altura conhece uma princesa, filha de um sultão. Com a ajuda do génio da lâmpada, Aladino torna-se rico e poderoso, o que lhe permite casar-se com a princesa. Mas um feiticeiro vingativo ameaça não só a sua família como toda a cidade. Com a sua coragem e esper-teza, Aladino enfrenta todos os obstáculos para derrotar o vilão!



SABIAS QUE...

A lâmpada mágica não tem propriamente a forma de uma lâmpada fluorescente como a conhecemos hoje.

É antes uma lâmpada de óleo com uma pega numa extremidade e um bocal à frente por onde saía a chama.



CONHECE AS HISTÓRIAS DAS PERSONAGENS MAIS INCRÍVEIS DA LITERATURA INFANTOJUVENIL E DA BANDA DESENHADA!

O que seria de nós sem «os bons da fita»? Aqueles que nos incentivam a ser pessoas melhores, aqueles que nos fazem sonhar, que nos fazem torcer para que o Bem impere sobre o Mal. Neste caso são os bonzinhos das histórias, da literatura infantojuvenil à banda desenhada. Fica a saber tudo sobre 101 personagens inspiradoras, como a Abelha Maia, o Harry Potter, a Katniss Everdeen ou o Homem de Ferro: as suas histórias, os seus poderes, os seus parceiros de aventuras, as dificuldades que têm de enfrentar e se têm o merecido final feliz. Para cada personagem vais encontrar ainda uma lista de livros e filmes que podes explorar, curiosidades e informações superinteressantes. Embarca na jornada dos heróis e das heroínas e começa já a conhecê-los a todos!



 <p>livros que saltam à vista</p> <p>20 20 editora</p>	<p>ISBN 978-989-564-733-0</p> <p>10+</p>  <p>9 789895 647330</p> <p>Conhecimento</p>
---	---